

Critérios de correção – Gênero Textual: Relato		
Critério	Pontuação	Descritor
Tema	0-5	O relato se reporta a alguma experiência baseada no comando/texto de apoio?
Adequação ao gênero	0-20	<p style="text-align: center;">Adequação discursiva</p> O texto aborda aspectos objetivos da experiência vivida ou realizada? Traz detalhes práticos de como se deu a experiência do autor? O fato relatado foi descrito de modo claro para o leitor a que se dirige? A forma de dizer do autor é construída como a de alguém que relata uma experiência? As ideias e conteúdos apresentados contribuem para construir outras experiências ou mesmo contestar a que foi apresentada?

	0-15	<p style="text-align: center;">Adequação linguística</p> <p>A situação relatada é descrita de modo claro? Os recursos linguísticos selecionados (vocabulário, recursos de modalização, tempo, modo e aspectos verbais etc.) contribuem para a construção do tom do relato?</p> <p>O texto é coeso? Os articuladores textuais são apropriados ao tipo de relato que são usados adequadamente?</p>
Marcas de autoria	0-10	<p>As ideias e conteúdos apresentados estão organizados para propiciar interesse pela experiência relatada por parte do leitor?</p> <p>Ao escrever o texto, o autor considerou diferentes leitores? O relato motiva a leitura?</p>
Convenções da escrita	0-10	<p>O relato atende às convenções da escrita (morfossintaxe, ortografia, acentuação, pontuação), levando em conta o leitor construído no texto?</p> <p>O texto obedece a convenções da escrita (por exemplo, marcas de oralidade ou de variedades linguísticas regionais ou sociais) a serviço de produção de sentidos claros e objetivos no texto?</p>