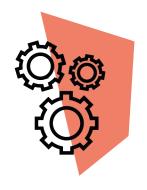
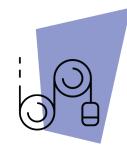
Diretoria de Tecnologia e Inovação

# ROBÓTICA

Módulo 2





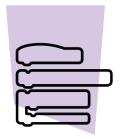














Módulo RF 433MHz - I AULA

AULA 32



### GOVERNADOR DO ESTADO DO PARANÁ

Carlos Massa Ratinho Júnior

## SECRETÁRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

Renato Feder

## DIRETOR DE TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

Andre Gustavo Souza Garbosa

#### COORDENADOR DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS

Marcelo Gasparin

#### Produção de Conteúdo

Adilson Carlos Batista Cleiton Rosa

### Validação de Conteúdo

Cleiton Rosa

#### Revisão Textual

Adilson Carlos Batista

## Projeto Gráfico e Diagramação

Edna do Rocio Becker

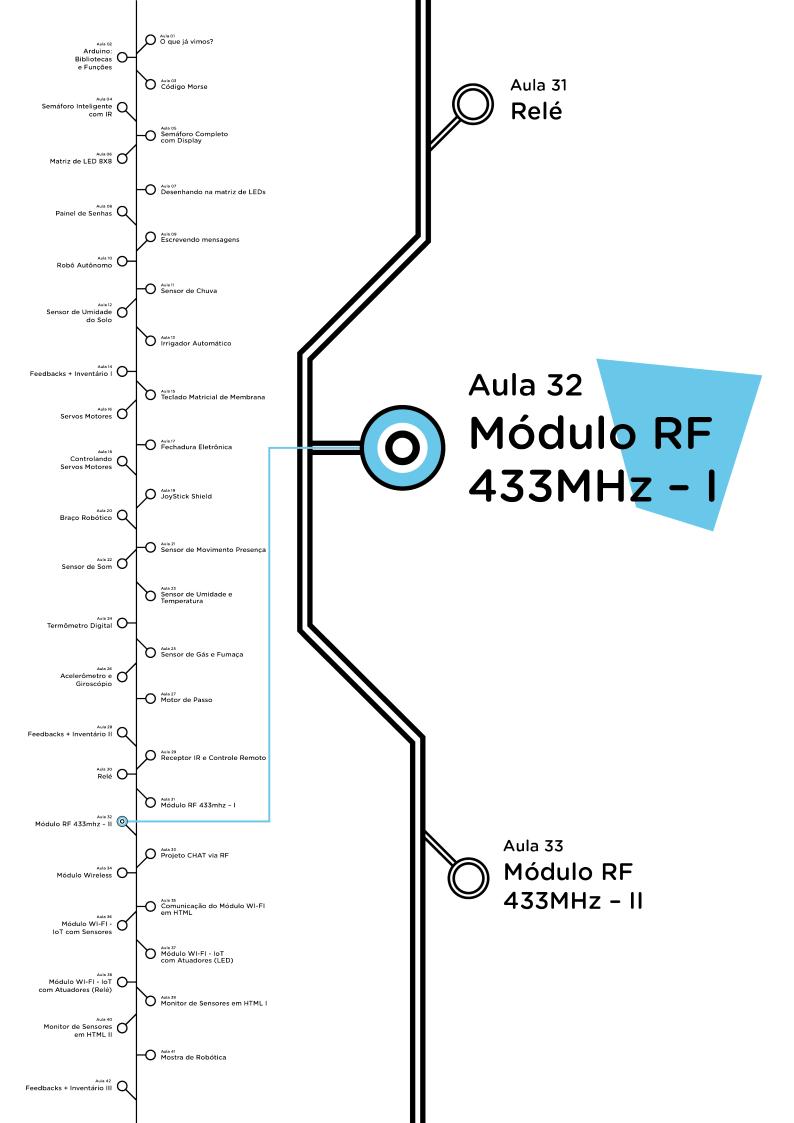
## Ilustração

Jocelin Vianna

2021



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons Atribuição NãoComercial - Compartilhalgual 4.0 Internacionall



## Sumário

Introdução	2
Objetivos desta Aula	2
Competências Gerais Previstas na BNCC	
Habilidades do Século XXI a Serem Desenvolvidas	
Lista de Materiais	4
Roteiro da aula	5
1. Contextualização	5
2. Montagem e Programação	10
3. Feedback e Finalização	15
Videotutorial	16

# MÓDULO RF 433MHz - I



## Introdução

As ondas de rádio são um tipo de radiação eletromagnética que viaja na velocidade da luz no vácuo e muitos equipamentos fazem o uso destas ondas porque as informações são rapidamente projetadas e enviadas. Além das rádios, elas também aparecem em portões eletrônicos, radioamador, internet etc.

Você sabe como é possível transmitir informações por meio de ondas?

Na aula 32 e 33, teremos contato com o **Módulo RF433MHz** um transmissor de rádio frequência de baixa potência que utilizaremos para fazer uma transmissão, via programação, utilizando o Arduino. Nesta aula, abordaremos a parte teórica e, na seguinte, iremos trabalhar exclusivamente com a montagem e a programação.



## Objetivos desta Aula

- Entender o funcionamento de radiocomunicadores;
- Conhecer o Módulo RF 433MHz presente no kit.



## Competências Gerais Previstas na BNCC

**[CG02]** - Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

**[CG04]** - Utilizar diferentes linguagens - verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital -, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

**[CG05]** - Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

**[CG09]** - Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

**[CG10]** - Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.





## Habilidades do Século XXI a Serem Desenvolvidas

- Pensamento crítico;
- Afinidade digital;
- Resiliência;
- Resolução de problemas;
- Colaboração;
- Comunicação.



## Lista de Materiais

- O1 Placa Arduino Uno R3;
- O1 Cabo USB;
- 01 Placa Protoboard;
- 01 Módulo RF 433MHz Transmissor e Receptor;
- 01 Push Button;
- 05 Jumpers Macho-Macho;
- Notebook;
- Software Arduino IDE.





## Roteiro da Aula

## 1. Contextualização (15min):

As radiofrequências ou ondas de rádio foram descobertas em 1864 pelo matemático escocês James Clerk Maxwell que ao atribuir propriedades ondulatórias da luz, com observações em partes elétricas e magnéticas, propôs equações descritivas das ondas de luz e de rádio como ondas eletromagnéticas que viajam no espaço. Entretanto, a descoberta foi apresentada ao público somente em 1886 por Heinrich Hertz que apresentou no formato de ondas de rádio, figura 1.

Figura 1 - Onda de rádio

Essas radiações eletromagnéticas apresentam um comprimento maior do que a radiação infravermelha e viajam na velocidade da luz no vácuo.

Depois dessas descobertas, muitos equipamentos passaram a utilizar as ondas de rádio para transmitir informações via sinais de comunicação - telégrafo, que usava o Código Morse, você trabalhou com esse código na **Aula 3 - Código Morse**.

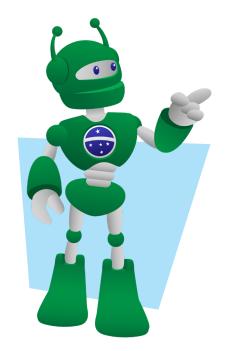


## **32** MÓDULO RF 433MHz - I

O formato de transmissão de voz, como conhecemos hoje, ocorreu somente em 1921 e com ondas curtas em 1922. Agora, unindo transmissão de voz e música por ondas de rádio ocorreu em dezembro de 1906, em Massachusetts, nos Estados Unidos.

No Brasil, a rádio chegou em 1923 e teve sua primeira transmissão em uma estação de rádio instalada no Corcovado, no Rio de Janeiro, para comemorar o centenário da Independência e os ouvintes tiveram o privilégio de ouvir a ópera "O Guarani", de Carlos Gomes e o pronunciamento do presidente Epitácio Pessoa.

A partir de 1927 começou a era de Ouro do Rádio, com a possibilidade de tocar discos diretamente no microfone, a rádio ganhou muitos adeptos e um processo de massificação é inicializada, surgem as contratações de artistas, programas de auditórios, radionovelas, entre outros. A partir daí até a atualidade as rádios se tornaram sucesso em todo o país e hoje é consumido pela maioria da população.



"O hertz (símbolo Hz) é a unidade de medida derivada do SI para frequência, a qual expressa, em termos de ciclos por segundo, a frequência de um evento periódico, oscilações (vibrações) ou rotações por segundo (s-1 ou 1/s). Um dos seus principais usos é descrever ondas senoidais, como as de rádio ou sonoras. [...] Um hertz equivale a um ciclo por segundo. "Pela definição do Comitê Internacional de Pesos e Medidas (Comité International des Poids et Mesures)".

Adaptado de: <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/Hertz">https://pt.wikipedia.org/wiki/Hertz</a>. Acesso em 16 abr. de 2021.



## Para Saber Mais...

História do Rádio



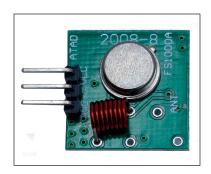
https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:R%C3%A1dio

Nesta aula e nas próximas iremos trabalhar com ondas de rádio, mais especificamente, com os módulos - Transmissor e Receptor RF 433, que trabalha com frequência simples, com baixa potência, mas suficiente para compreendermos como funciona essa transmissão via onda. Iniciamos com os componentes - Transmissor e receptor, figura 2 e figura 3.





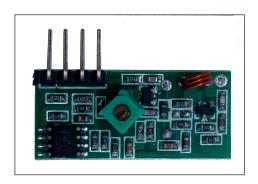
Figura 2 - Transmissor do módulo RF433



ESPECIFICAÇÕES		
Modelo	MX-FS-03V	
Alcance	20-200 metros (conforme voltagem)	
Tensão de operação	3,5-12v	
Modo de operação	AM (Modulação em Amplitude)	
Taxa de transferência	4KB/s	
Potência de transmissão	10mW	
Frequência de transmissão	433MHz	
Pinagem	Dados-VCC-GND (Esq>Dir.)	
Dimensões	19 x 19mm	



Figura 3 - Receptor do módulo RF433



ESPECIFICAÇÕES		
Tensão de operação	5v DC	
Corrente de operação	4mA	
Frequência de recepção	433MHz	
Sensibilidade	-105dB	
Dimensões	30 x 14 x 7 mm	

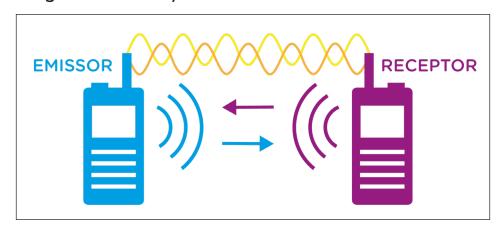
Uma curiosidade e que pode servir de referência para a nossa aula é o uso de radiocomunicadores.

Na década de 1980 e 1990 eles foram sucesso em todo o país e no mundo, os famosos Walkies Talkies, devido aos grandes filmes de ação envolvendo o exército. Esse equipamento usa dois pontos - um emissor e um receptor - que estando sincronizados na mesma frequência e dentro do limite de alcance das ondas, as pessoas podiam conversar. Para estabelecer a comunicação entre os interlocutores, eram utilizadas palavras de referência, assim, apertavam o botão "push-to-talk" (aperte para falar) e usava a palavra "câmbio" para dar início ao diálogo e ao final da conversa diziam "câmbio desligo", ambos precisavam respeitar o processo de apertar o botão para falar e tirar para ouvir.



## MÓDULO RF 433MHz - I

Figura 4 - Ilustração sobre o funcionamento das ondas



A consequência do sucesso resultou que toda criança e adolescentes da época sonhavam em ter um equipamento para poder conversar com os amigos próximos. Mas o que muitos não sabem, é que esse aparelho eletrônico foi inventado na década de 1940 pelo canadense Al Grosse e utilizado, exclusivamente, nas forças militares como comunicador entre as tropas na Segunda Guerra Mundial e o modelo era o SCR - 300, figura 5.

Figura 5 - Walkie Talkie modelo SCR 300



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:SCR-300\_battery-powered\_FM\_voice\_receiver\_transmitter,\_Motorola,\_1940\_-\_National\_Electronics\_Museum\_-\_DSC00176.JPG





## Para Saber Mais...

Walkie Talkies



https://pt.wikipedia.org/wiki/SCR-300

Hoje, esses equipamentos estão mais modernos, apesar de ser substituídos pelos celulares, eles continuam sendo utilizados por empresas de segurança e em organizações institucionais como as escolas.





Outro exemplo comum de uso das ondas de rádio são os controles de portões eletrônicos, presentes em quase todas a casas da atualidade.

Ao apertar o botão do controle para abrir o portão, esse emitirá um sinal codificado através do transmissor (módulo RF433) com o código que chega até o motor e, através de uma placa receptora (Receptor do módulo RF433), se as frequências estiverem sintonizadas, o receptor decodificará o sinal emitido, enviando pulsos elétricos a um relé que irá provocar o acionamento do motor para abrir o portão, figura 6.

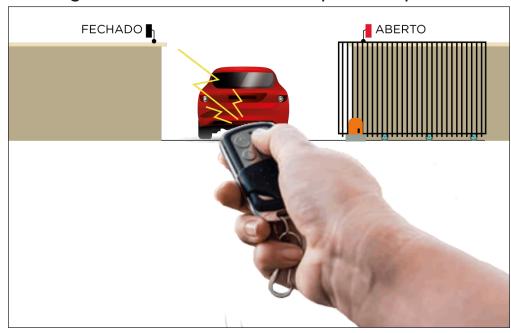


Figura 6- Botão sendo acionado para abrir portão.

Na próxima aula, em equipe, iremos para a montagem dos equipamentos e faremos a programação de um protótipo que simula o funcionamento de um portão eletrônico, usando as ondas de rádio por meio do Módulo RF 433MHz e o Arduino.

## COORDENAÇÃO DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS (CTE) DIRETORIA DE TECNOLOGIAS E INOVAÇÃO (DTI)

## **EQUIPE ROBÓTICA PARANÁ**

Adilson Carlos Batista Cleiton Rosa Darice Alessandra Deckmann Zanardini Edna do Rocio Becker Marcelo Gasparin Michelle dos Santos Ricardo Hasper Simone Sinara de Souza

Os materiais, aulas e projetos da "Robótica Paraná", foram produzidos pela Coordenação de Tecnologias Educacionais (CTE), da Diretoria de Tecnologia e Inovação (DTI), da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte do Paraná (Seed), com o objetivo de subsidiar as práticas docentes com os estudantes por meio da Robótica.

Este material foi produzido para uso didático-pedagógico exclusivo em sala de aula.



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons – CC BY-NC-SA Atribuição - NãoComercial - Compartilhalgual 4.0

